

AMELIA TOKARSKA

**NABÍDKA HUDEBNÍHO
DOPROVODU NA
SPOLEČENSKÉ A KULTURNÍ
AKCE 2021/2022**

CÍRKEVNÍ A OBČANSKÉ SVATBY

BANKETY

VERNISÁŽE

RODINNÉ OSLAVY

FIREMNÍ OSLAVY



HUDEBNÍ DOPROVOD NA HARFU

Při hledání nástroje, který má jemnost a eleganci, stojí za to zvolit harfu. Dodává styl a třídu sama o sobě. Spojena je především s koncertním sálem, ale také může opustit toto místo a ukázat svůj sólový charakter a dodat šarm na speciální akce, jako jsou církevní i civilní svatby, vernisáže, firemní oslavy, kulturní akce a další akce, které chcete zpestřit hrou na harfu.

Vzhled harfy dává prestiž každé události díky jejímu krásnému tvaru a dekoracím. V kombinaci s mimořádně jemným, a přesto čistým zvukem je dokonalou kulisou pro každou oslavu. Můžete si vybrat ze širokého hudebního repertoáru, který je následně individuálně sestaven pro každého klienta.





NÁVRHY REPERTOÁRU

Populární hudba

Ed Sheeran - Perfect

Leonard Cohen - Hallelujah

Christina Perri - A Thousand Years

Over the rainbow

Michael Bublé - Everything

The way you look tonight

Minnie Riperton - Lovin' You

Ballade pour Adeline

Elvis Presley - Can't Help Falling in Love

Coldplay - Clocks

When you wish upon a star

The Lion King - Can You Feel the Love Tonight

Moon River

Louis Armstrong - What a Wonderful World

Memory

Lullaby of Birdland

Yiruma - River Flows in You

I Giorni

Frank Sinatra - Fly me to the Moon

NÁVRHY REPERTOÁRU

Klasická hudba

J.Pachelbel - Canon in D

C.Debussy - Deux arabesques

J.S.Bach - I Prelude - Ave Maria

F. Schubert - Ave Maria

E.Grieg - Morning mood

F. Liszt - Dream of Love

W.Croft - Sarabande and Ground

B.Andres - Sicilienne

B.Andres - Cannelle, Pistache, Vanilla, Muscade

P.Chertok - Suite around the clock

A.Piazzolla - Verano Porteno

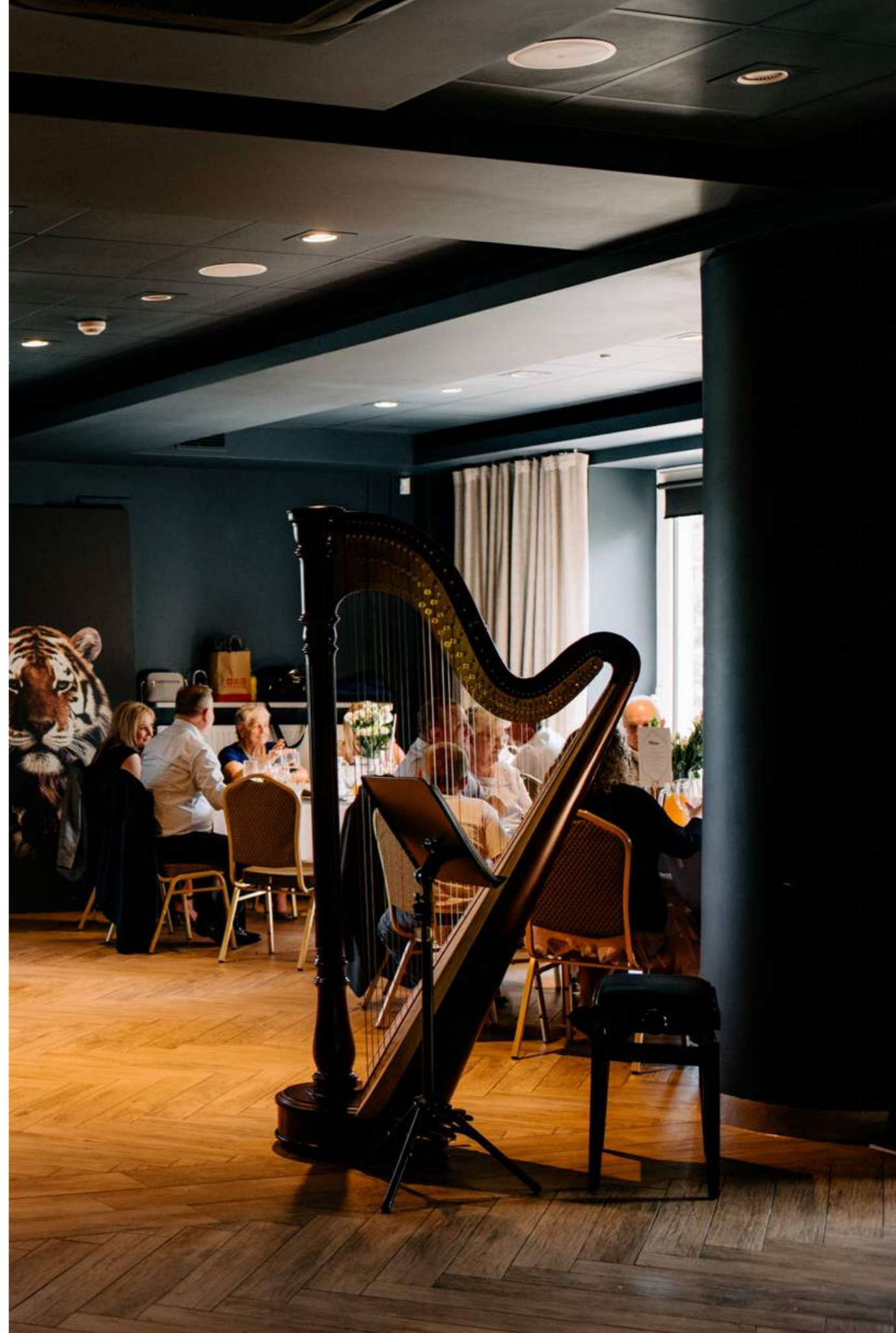
C.Saint-Saens - Swan

G.F. Händel - Passacaglia

G.F. Händel - Sarabande

J.S.Bach - Sarabande

J.S.Bach - Jesu Joy of Man's Desiring





AMELIA TOKARSKA

Absolventka Royal Conservatory of Brussels a Akademie múzických umění v Praze ve třídě harfy prof. Jany Bouškové. Vzdělání si rozšiřuje také účastí v programu Akademie komorní hudby. Amelia je laureátkou několika desítek národních a mezinárodních soutěží, včetně Mezinárodní harfové soutěže Karla Patrase v Praze a mezinárodní interpretační soutěže Jeunesse Musicales. Jako jedna z 24 harfenistek z celého světa byla vybrána do programu Focus on Youth, v jehož rámci se zúčastnila XII. Světového kongresu harfistů v Sydney. Byla také pozvána k vystoupení na XIV. Světovém harfovém kongresu v Cardiffu v roce 2022. Za umělecké úspěchy získala Amelia mimo jiné stipendium Ministra kultury a národního dědictví, Visegrádské stipendium a Cenu ředitele Centra uměleckého vzdělávání ve Varšavě. V současnosti působí jako sóloharfistka Filharmonie Bohuslava Martinů ve Zlíně.



Kontakt:

tokarska.amelia@gmail.com

+420 608 077 285

www.ameliatokarska.com